

久米寿号

第126号
H27.1.1
久米地区
寿会連合会
文化部

短歌・川柳

石田敬枝

咲くために光あつめて公園に

朝顔三輪風とたわむる

朝顔のしまいの花と思ひしが

また一輪と真白く咲けり

会員の皆様
お健やかに新年をお迎えの事と
お慶びを申し上げます
皆々様のご健康とご多幸を
お祈り申し上げます
本年もよろしくお願ひ申し上げます



清花

爪の他伸びる全く年明ける
老人の憩うホームも金次第
反り身から猫背に変わる選挙前

くめ・ひばり

アナ雪をうたう曾孫は愛らしい
老体で今年も来れたみかん狩り

咲くために光あつめて公園に

中寿会 寺本千津子

比呂さんにはりがとう

久米小五年生による手作りの絆

○十月一日 「久米寿号第一二五号」発行
輝きクラブ周南徳山支部理事会
『周南市人権研修ステップアップ
セミナー』に一名参加（於て山口
南総合センター）

○十月二十一日 お年寄りと久米小三年生のふれあ
いカラーリング大会（久米小学校）
周南市高齢者ふれあいスポーツ徳
山地区大会に六十名参加
(於て周南市陸上競技場)

○十一月五日 東部チーム（久米・鼓南・櫛ヶ浜）
は優勝

○十一月十五日 太華ブロック『人権を考える集い』
に有志参加（於て太華中学校）

○十一月二十七日 輝きクラブ周南徳山支部理事会
久米小学校学習発表会に児童から
のお招きを受けて多数参加

○十一月八日 久米市老連第十四回高齢者振興大
会に有志参加（於て周南市市民館）

○十一月九日 「久米寿号」編集会議
輝きクラブ周南徳山支部理事会
(於て久米公民館)

○十一月十八日 「平成二十六年年末年始の交通安全
全県民運動」に参加

○十一月十六日 周南警察署主催の『シニア交通安
全教室』に有志参加
(十七日にワラ打ちの準備作業)

○十二月二十二日 久米地区寿連第二回会長会議
久米小五年生に『しめ縄作り』を
久米コミニティ推進協議会の皆
さんと共に指導（於て久米小学校）
(十七日にワラ打ちの準備作業)

久米小五年生の「しめ縄作り」

行事短信

地域の伝統文化である「しめ縄作り」を、
久米小五年生に体験させる集いが、十二月十
八日、久米小学校体育館で開催されました。
材料の稻ワラは、学習田で児童達が田植え
から草取り、稻刈りをして作ったものです。

前日の午後、有志十一人によつてワラ打ち
等の準備作業をし、当日はお年寄りと久米コ
ミニティ推進協議会で、合計二十一名が指
導者となつて児童を九グループに分け、簡単
な「輪飾り」を手に取つて教えました。皆ん
な苦闘しながらも、指導者の手も借りて、最
後は上手に完成していました。

人生ラスト十年問題

上南寿会 山田定子

人の平均寿命と健康寿命の差が人生ラスト十年問題と言っている。このラスト十年問題には「歩けなくなる」「食べられなくなる」「物事がわからなくなる」この三つの節目があり、下半身の筋力低下が関わっているといわれている。御他間に洩れず自身もこの所活動に支障を来たしている。

久米小学校支援学級や沼城小学校支援学級との交流は十年以上続いている。主に、昔ばなし、民話、昔の遊び等である。

また、新南陽の生き甲斐ティサービスさるびあ（百名位の登録）にも八年位交流している。平均年齢八十五歳（八十六歳で介護保険受給者ではなく健康な方達で、九十歳を越えてもお手玉が三つどれなるなど、生きと人生を楽しんで居られる方達で、主に回想法をしている。

活動事例 テーマ 二十六年十一月十五日土曜日（三十分間）

おばあちゃんの小学唱歌（歌詞をみないで歌う。題を漢字で書く）

一年（明治四十四年）おきあがりこぼうし

二年（明治四十五年）雲雀

三年（明治四十六年）鶴越

四年（明治三十二年）桜井の説別

五年（大正元年）村の鍛冶屋

六年（明治四十三年）水師営の会見

六年（明治三十四年）荒城の月

その他、四穴の小さいハーモニカ伴奏で、故郷、隣り組（歌詞あり）を合唱する。

おわりに、昭和三十年高校を卒業して福祉の仕事に就き六十年近くなる。今から二十年前ごろから、高校卒業生の同窓会（菜々の会）を一年に十回実施している。会う度にお互いの健康を喜び、愚痴三昧、ストレスの捌け口である。この菜々の会は悠久の世界に誇ってくれる。これは私達の文化遺産と思っている。

私のスローガン

- 声を懸ける
- 自己の使命（氏名）に命を懸ける
- 気に懸ける

#芸能のはじまり

～天鉾女命（アメノウズメノミコト）の話～

中寿会 井上好男

クラス会では一万歩など健康談義が盛ん。よく動くのがいいらしい。

私は二十代からいろいろな仕事をして少し体調が悪くとも動きをとめたことはない。何事もない休日なら何処かヘドライブする。津和野稻荷へはよく行く。稻荷様は商売繁盛の神様、信じようと信じまいと丁度よいコース。祈祷をお願いすると、祝詞や巫女の舞。巫女

の舞は古代からの歴史がある。

天照大神岩戸隠れで、暗闇にない。

り神々が大いに困り会議をする。

私は二十代からいろいろな仕事をして少し体調が悪くとも動きをとめたことはない。何事もない休日なら何処かヘドライブする。津和野稻荷へはよく行く。稻荷様は商売繁盛の神様、信じようと信じまいと丁度よいコース。祈祷をお願いすると、祝詞や巫女の舞。巫女

パソコンライフでセイバーライフで

上南寿会 SA

私がパソコンを習い始めたのはいまから十二年（？）前でした。

世の中パソコンブームで妹たちがメールで情報交換していく、私はあきらかに取り残されていました。ところへ久米公民館で無料講習会があるとの知らせに飛びついで入りました。夜間しか残っていませんでしたので、夕方勤めを終えて家族の夕飯を作つてから駆けつけました。生徒は新しいものを習いたいと向学心に燃えた同年輩の人ばかり……。

早く教えてもらいたい一念で頑張りました。

でもまず最初に自分の名前がローマ字で書けなくて思議な感覚でした。だからメールを打ったものの、ほんとに届いたかどうか心配で電話で確かめていました。

メル友がたくさんできました。受け取ったのは収穫でしたが、何回

かの学習で卒業させて頂きました。

その後は、習ったワードとエクセルとメールで遊んでいましたが、ついにそのパソコンがダメになり去年の春買い換えました。買い換えたものの今までのとは様式が違つて使いこなせません。基本的なことが全然出来ないのでです。それで思い切つて去年の秋から福祉館の講座に入れていただきました。

新しい機種を教わりながら、また少しずつ昔の機能を思い出しています。もはや十二年も前の情熱は失せて習つてもすぐ忘れてしまいます。

「朝起きりや昨日の記録初期化され」（朝日川柳より）

トホホ……。

頼もしい先生とお仲間が見つかりましたのでまた頑張るつもりです。

パソコンは継続は力なり 習うよりなれる……。

月一回の教室は今、一番楽しみな講座です。

以来神事は巫女の舞から始まる。

大王家などの神事には激しい巫女の舞を奉納する。やがて舞は民の中に芸人としての世界が生まれる。

笑いから泣きの芸まで、今日では芸域は広まり日常生活の中心（？）みたいに思える。テレビなども大半は娯楽芸能である。

さて芸能の始祖である天鉾女命を祭神とする神社は四社ある。一説には猿田彦命（サルタヒコノカミ）の妻となる。古代巫女の地位は高く世の中を動かしていた。威厳のある舞は、苦難を除き幸運を招きそうだ。